

# هنا



العدد ١٧٥٥ - ٨ ديسمبر ١٩٩٤ - الثمن ١٠٠ قرش 1994 December 8 - Mickey 1755

مع المجلات  
التي تصدرها

وزارة التعليم والبحث العلمي  
 على هامش الجريدة  
 للتعليم في مصر



# سویٹی SWEETY

قراقیش بعسل النحل



DELTA  
PAK  
دلتا پاک



## فواظظ الممتعة



### فريق كرة القدم

يريد "بطوط" أن يكون فريقاً لكرة القدم - ويطلب الدعم المادي من عم ذهب ولكن يظهر فجأة عم لينة بطريق منكمس ..... من

### حورية البحر

تواصل صديقي الأحداث على حورية البحر .. من خلال الحلقة الرابعة ..... من

### مغامرة عبر الشابة

في هذه المغامرة سوف يصور "بنق" - صديقه "زرق" في غابة "كوكوبوكو" الإستوائية ..... من

### ألعاب المفضلة

ملك والملك  
صفحة 10 - 11

لغز ميكي  
صفحة 30

فكر وتسلية  
صفحة 12 - 13

موضوع المحدث السكر .. في جميع أشكاله ..



## ميكى

تصدر عن مؤسسة  
دار الهلال

مكرم محمد أحمد  
عبد الحميد عيروش

رئيس مجلس الإدارة  
نائب رئيس مجلس الإدارة

سلطان ناصر  
إيتسسام فائز

رئيسة التحرير  
مديرة التحرير

سكرتيرة التحرير

جورج أسكندر • صلاح زنباع • محمد منان

قيمة الاشتراك السنوى 55 جنيهًا في ج. م. ج. شدد مقدما نقداً أو بحوالاة مصرية غير حكومية - البلاد العربية - 1 دولار - أوروبا واسيا وأفريقيا 60 دولاراً - أمريكا 70 دولاراً - بقى دول العالم 80 دولاراً -

القيمة تستند مقدما بشيك مصرفى لاسر مؤسسة دار الهلال - ويرجى عدم إرسال صكوك نقدية بالبريد -  
الإدارة - القاهرة - 16 شارع محمد عز العريب بك ( المبتدیان سابقاً )

ت : 3325450 ( 4 خطوط )

الكتابات من : ب : 66 المشية - القاهرة الرقم البريدى : 11561 - شرقاها المصور - القاهرة ج : 4 - ج :

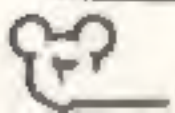
محرر اليوم للعدد في الطرود : ثوبيا 10000 ثوبيا - إنجلترا 1 ج

شكس :

Telex : 92703 MILAL UN

فانكس :

Fax : 3625469





# فريق كرة القدم



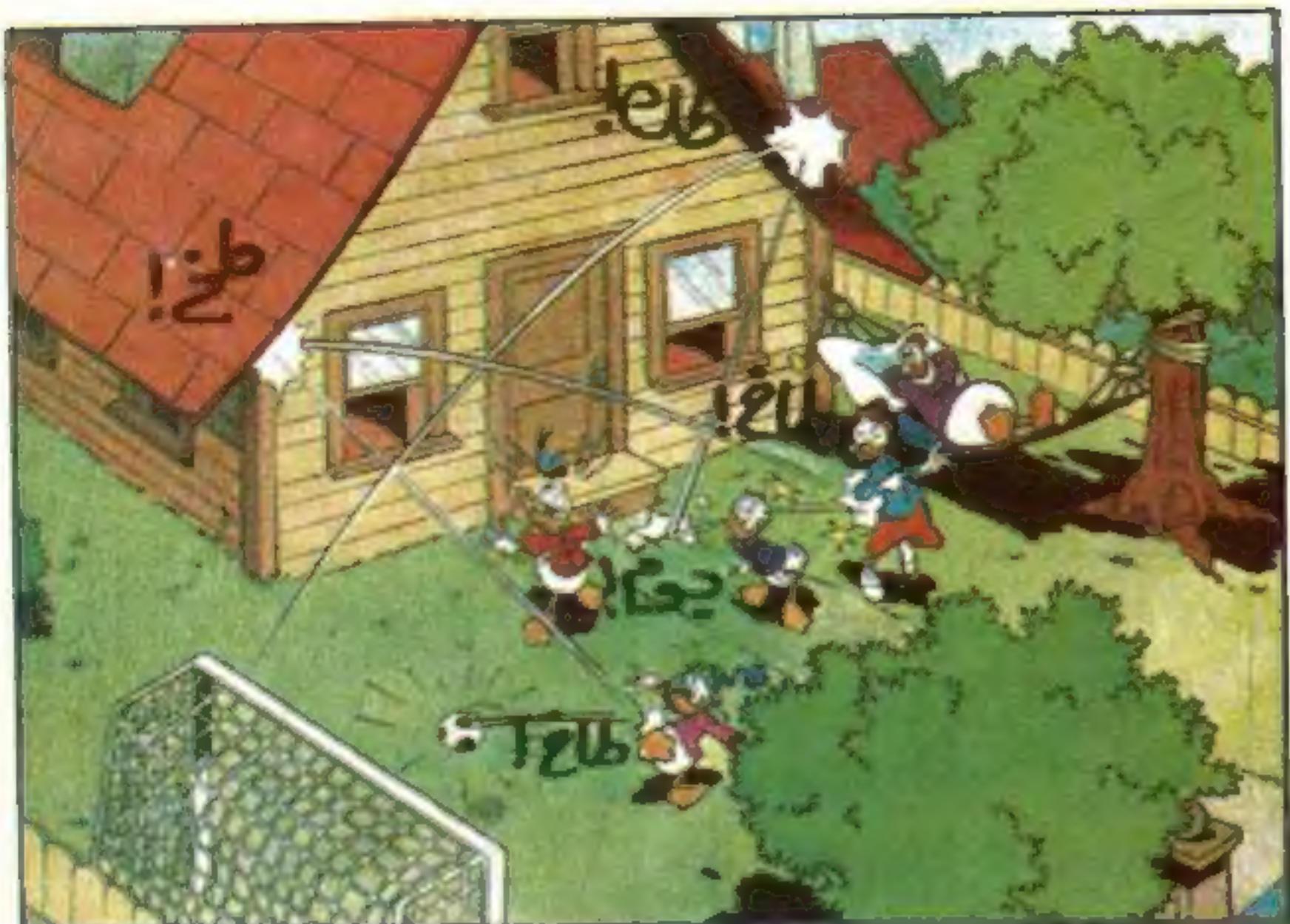








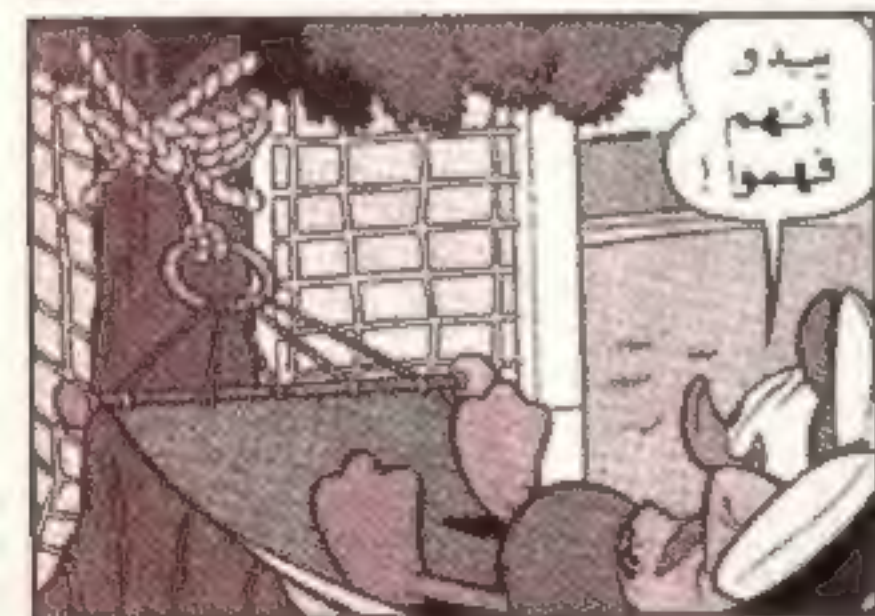












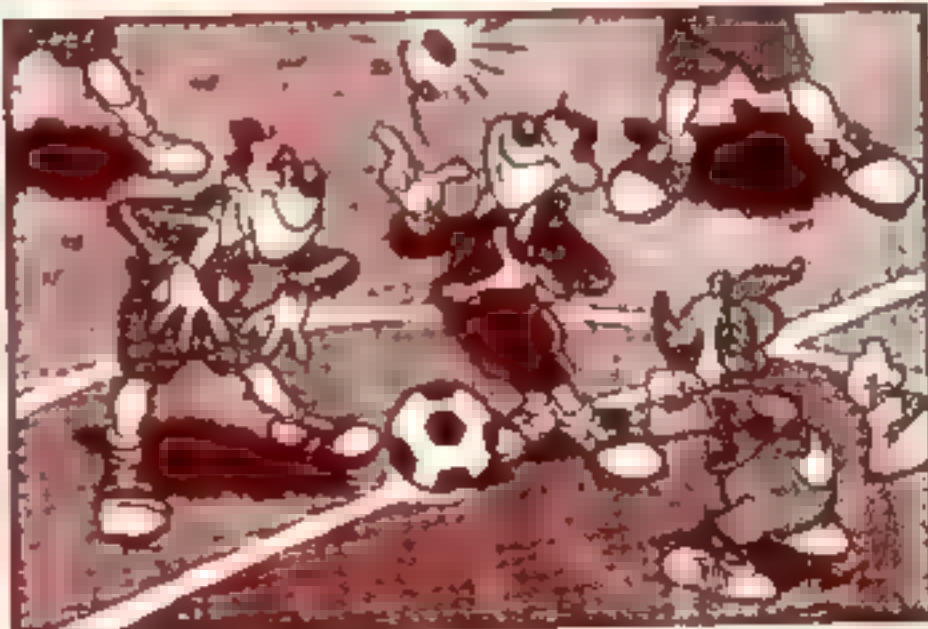
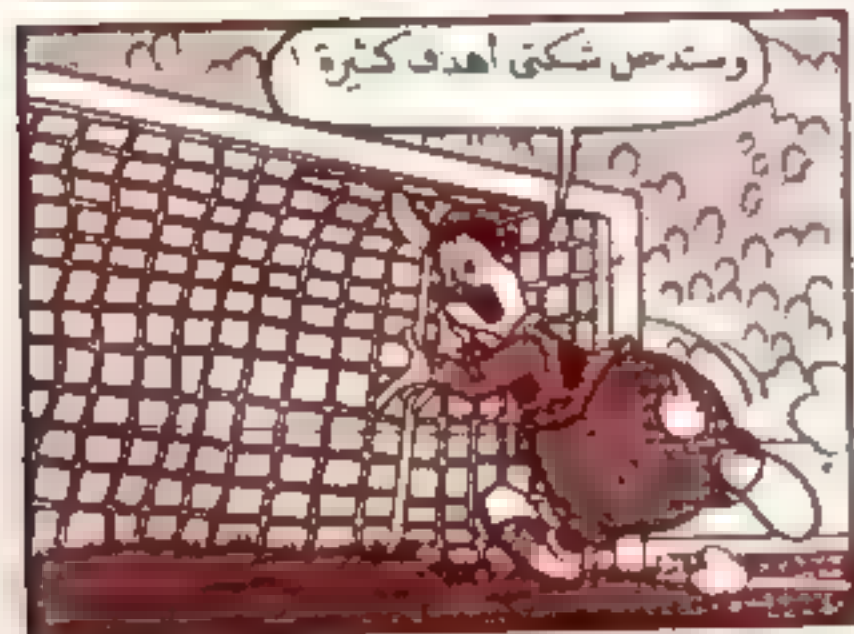
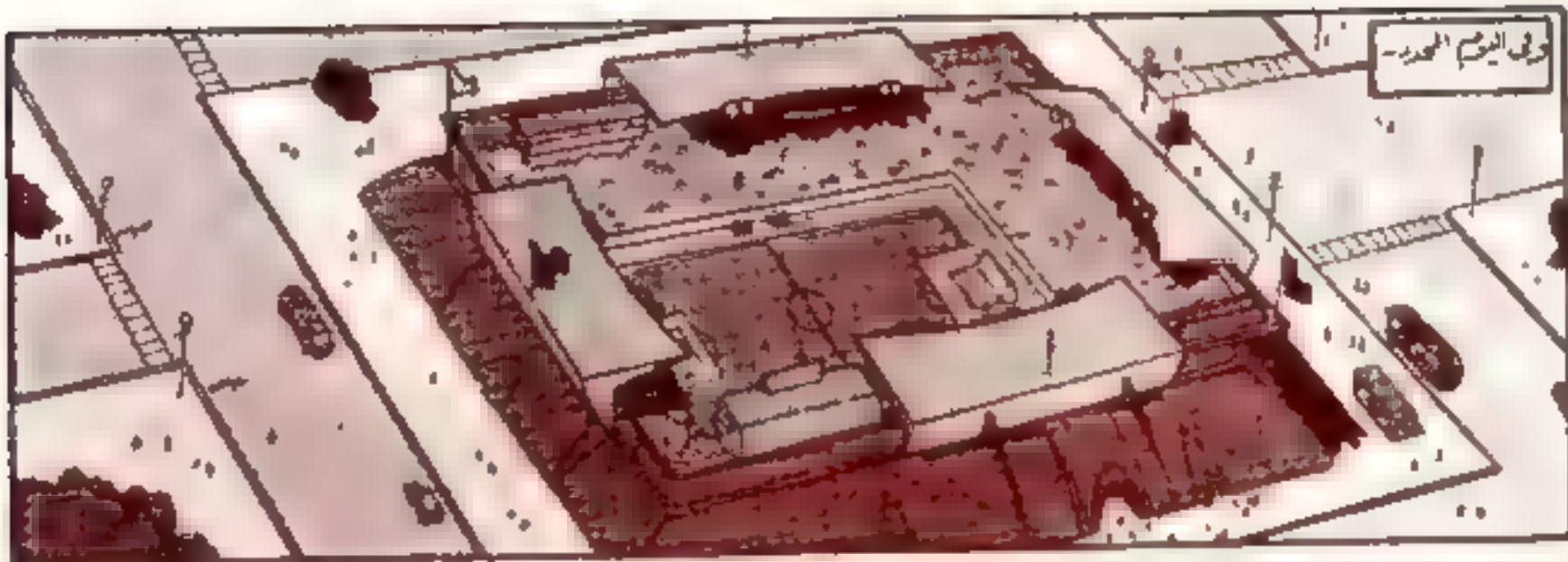




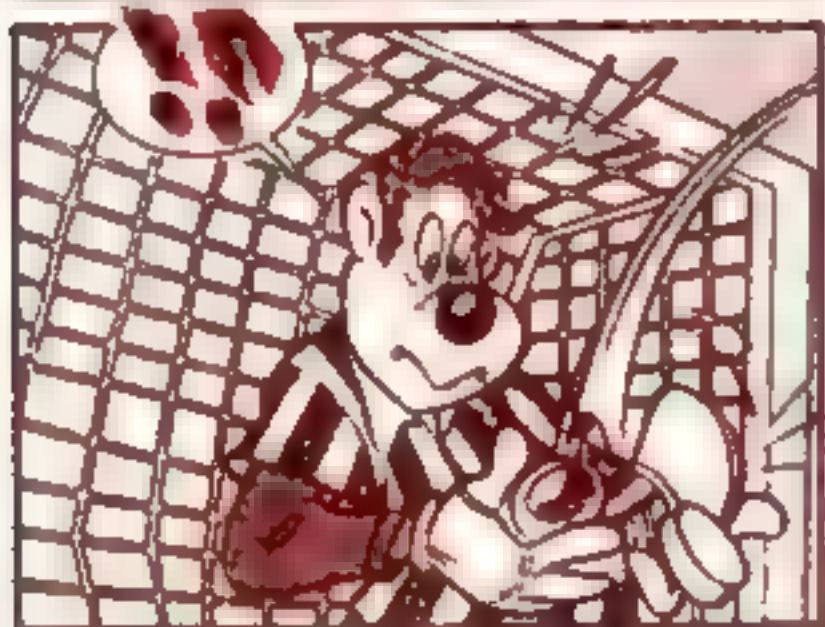
















التلفزيون  
مزودة  
بشاشة

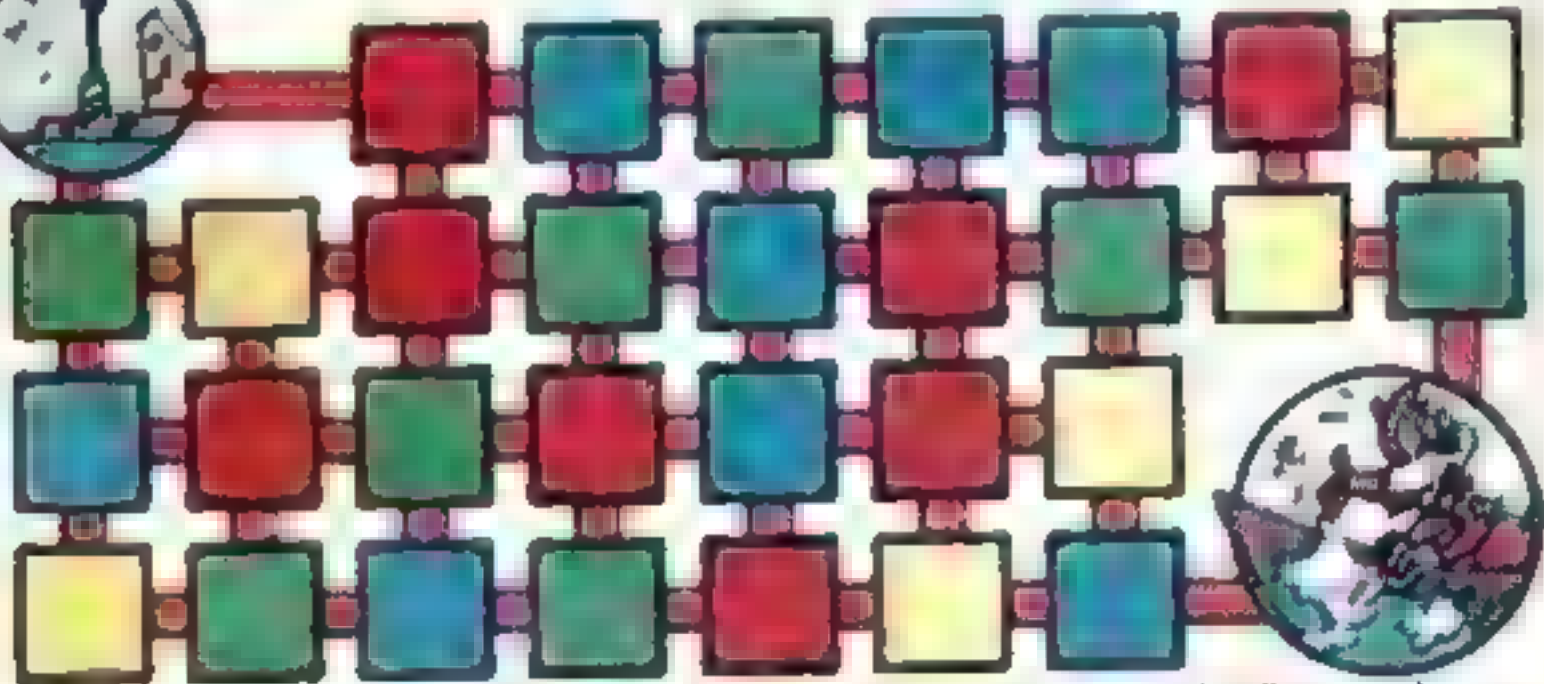
بدأت فكرة استخدام التلفزيون المزود بالشاشة مع بداية التسميات وكانت مقصورة على الجهات العلمية أما خلال التسميات فقد أصبحت الفكرة عامة ، حيث يتم بيع هذا الجهاز في أوروبا والولايات المتحدة منذ سنوات ، ويسمح هذا التلفزيون برؤية المتحدثين من خلاله عن طريق الشاشة المزودة به

إختبر من الخروج



أحيانا يتكسر الكوب الزجاجي ويتناثر الزجاج حولك ، فكيف نجعله أهم شيء هو عدم محاولة جمعه بأصابعك ، حتى لاتصاب بجروح مثل قطعة كبيرة ، عن القطر بالماء ، ولم تمريرها على الأرض حيث الزجاج ، وسنجد أنه التصق بقطعة القطر

إلى العرسى



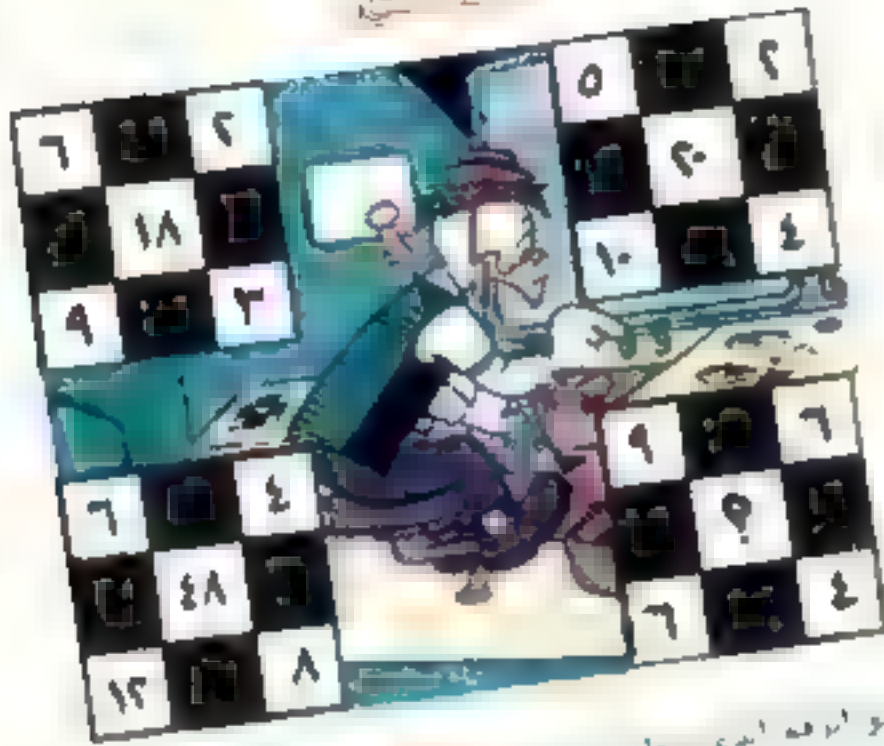
يجب أن يفتح "تيك" في ملوغ العرسى بدون المزود بأحد ألوان الحبات (أزرق أصفر أحمر ، أحمر) ، فما اللون الذي سيتجمله ؟



## مخالفة من الورق

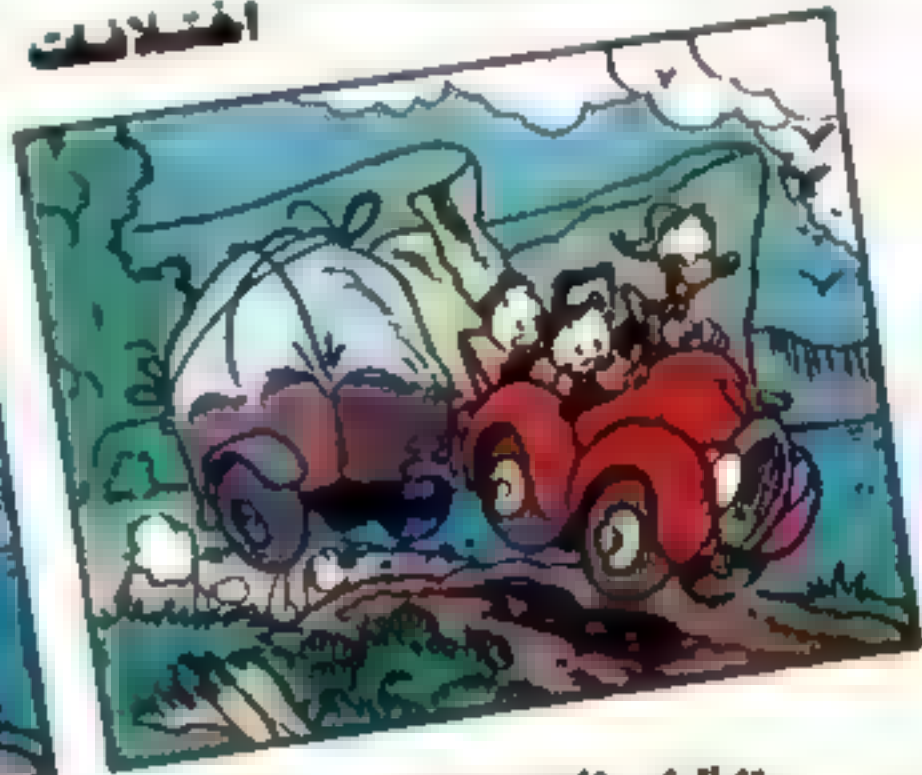
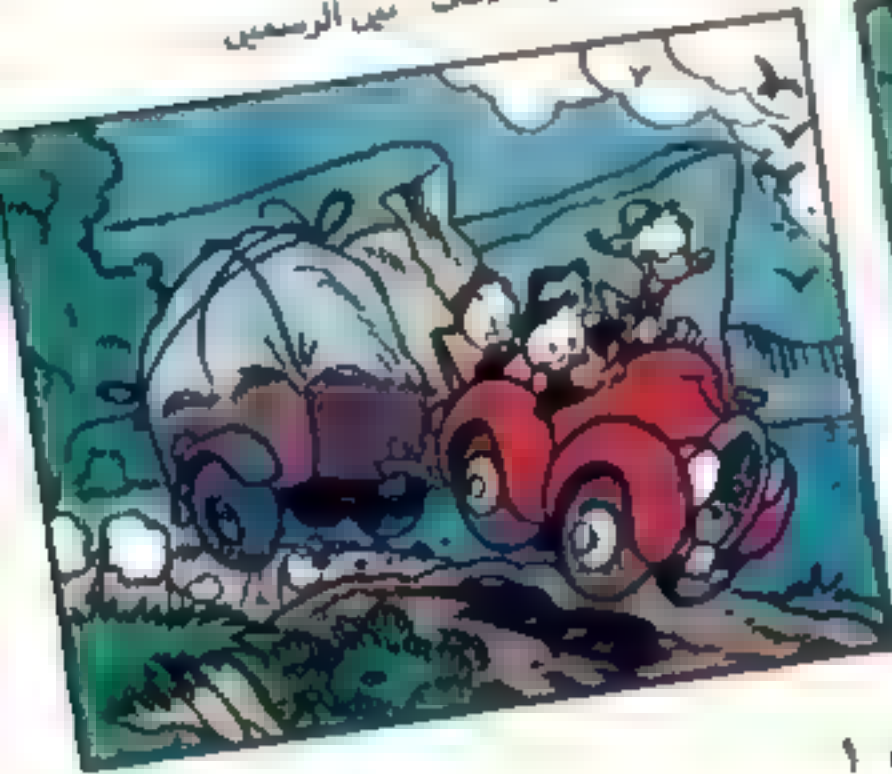


استطاع هذا الشاب الصيني وهو "جيدار - تاي سوفان" أن يصمم اشكلاً من الورق ، فهو يمارس هذا الفن منذ ٣٠ عاماً وقد تمكن من تصنيع هذا الحصان العملاق ، وليتمكن من تصنيعه فقد جلس بداخل ورقة كبيرة وبدأ يشكلها ويثنيها من الداخل



ماهو الرقم الذي يحل محل علامة الاستفهام وقد للعلامة المستطبة من ٤ عام

اختلافات حاول أن تجد ٧ اختلافات بين الرسمين



## الظل الصحيح

أي هذه الظلال الثلاثة هو ظل الدب ؟

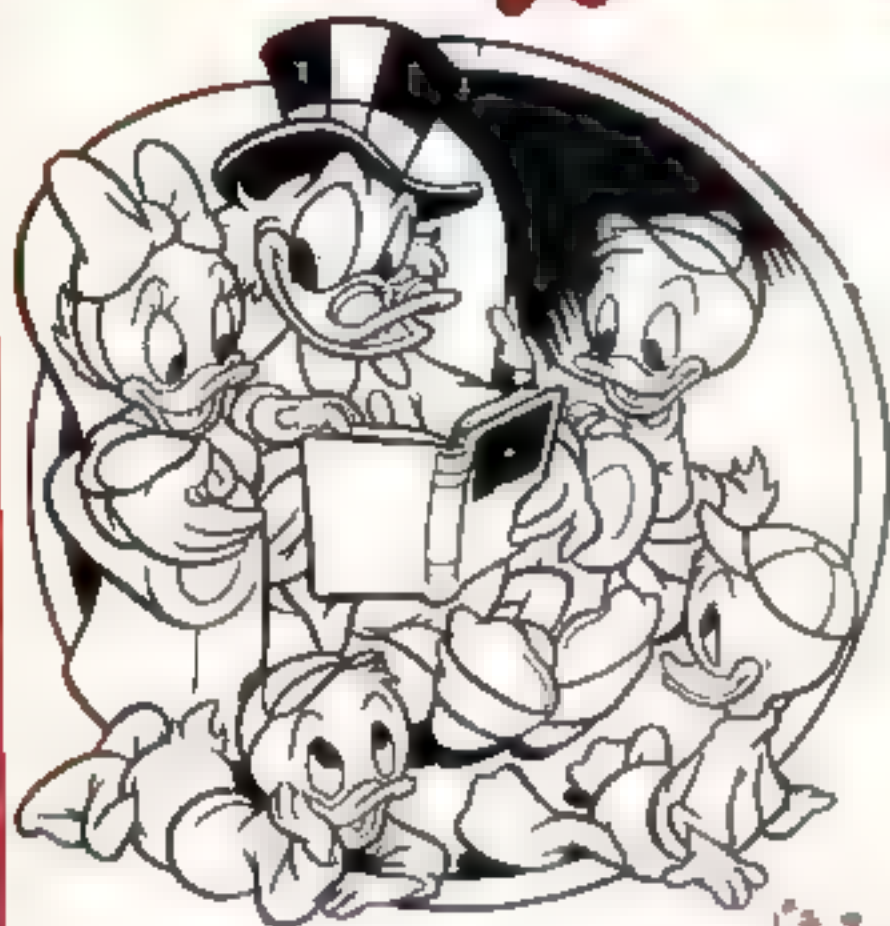


انظر حلول التسلق صفحة ٤١



# السويبيكل

العدد القادم



ياغزلن إلى عالم المفارقة ...

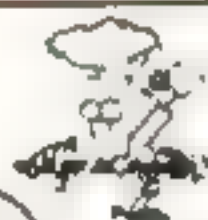
عالم البطولة ...

عالم التسايت ..

مع العدد هدية

ستيكرز

اشمن ١٢٥ قرشا



## الف صورته وصوره

ملقون

ملاي

أقاي

كرمان

مراي  
مراي  
مراي

نبيير

درامات

أجهزة  
تسجيل

ساعات

مكاري

تهنيء الفائزين بجوائز ١٩٩٤

وتذكركم بأنه سيتم توزيع الجوائز

على الفائزين وعددها ٧٠٠ جائزة

يوم الجمعة الموافق ١٦/١٢/١٩٩٤ الساعة

صباحًا بمؤسسة دارالاهلال

١٦ شارع محمد عز العرب / المبتديان سابقًا / السيدة زينب

وقد تم إرسال خطابات لجميع الفائزين على عناوينهم

لتحديد نوعية ومكان استلام الجوائز

ألف صورة وصورة

تلمني حظًا سعيدًا لكل الأصقاء مع المتعة والمثاقفة والجوائز



# حوادث زرق





# السكر ..

## في جميع أشكاله

في صبح شمس قصير كغيره إعلانية عن  
السكر .. وسعدت بجمهور الفيلم ٧ أيام و٧  
ساعات ..

ملل

ر. ه. قطعة سكر



يتفجر مركب صغير  
ونمتق منه حمم بركانية على  
شكل مسحوق أبيض ، يمتج عنه  
تسلسل سقوط أكثر من  
٥٠٠,٠٠٠ قطعة من السكر  
وإعداد هذه اللقطة تم حسب  
كل التفاصيل بالثانية ، بواسطة  
متخصصين في الرياضيات

### استبد بر طيبه مسكر من وهي الجايان

تنتشر في اليابان سفقات تسلسل الدومينو .. إذ  
يكفي أن تدف بإصبعك القطعة الأولى لتتوالى الآلاف  
مها ، الواحدة تلو الأخرى لمدة تتجاوز الساعة  
والنصف  
أما بالعبسة للفيلم الذي ذكرناه والذي أعد من أجل  
إعلان فقد لجأ المصنعون إلى ٥٠ شانا يابانية ، طبخوا  
نفس الفكرة ولكنهم استعملوا قطع السكر بدلا من قطع  
الدومينو



### ال صا قصير من السكر

قام بدورك بعمل شيء من قطع السكر ( لا تتجاوز طلبة من كيلو  
جرام ) وسور ما صنعته وإرسل الصورة إلينا  
ولكن لا تلق بالسكر بعد الانتهاء من تصميمك ، ولكن استند منه  
في صنع ( الخراميل ) والطريقة سهلة يكفي أن تضع كيلو جرام  
السكر في مسرونة ، ويضاف إليه ماء ( سلطانيات ) من الماء  
البارد ، وملء ملعقة خضراء من الحلق يوضع على نار هادئة مع  
الاستمرار في التقليب بملحقة من  
الحنثب حتى يسم لون السكر ،  
ولكن يجب الانتباه لعدم احتراق  
السكر إسكب الخليط على  
مسوحة باردة ، واتركه ليبرد ..  
ثم ملءه والشفاء





مفاجأة الكريسماس



الآن  
بالأسواق



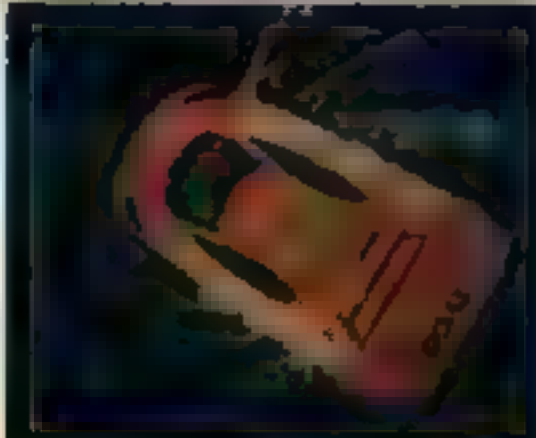
القوة  
المتعة  
السرعة

أحدث صيحة في عالم السيارات

THE AWESOME FEATURES OF TYCO'S 9.6V TURBO® SCORCHER™ 6x6!



SPEED!



TURBO 360° SPIN!



POWER!

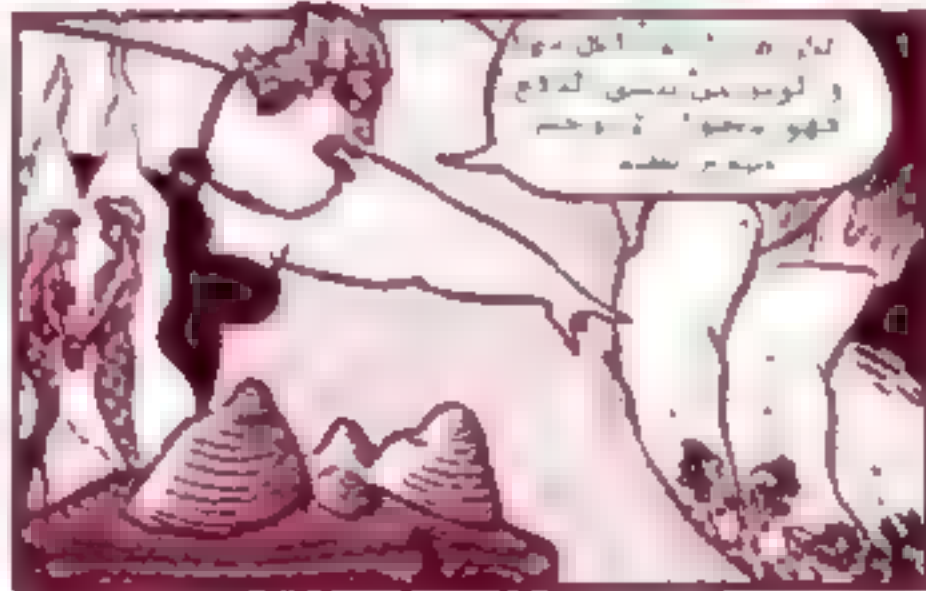
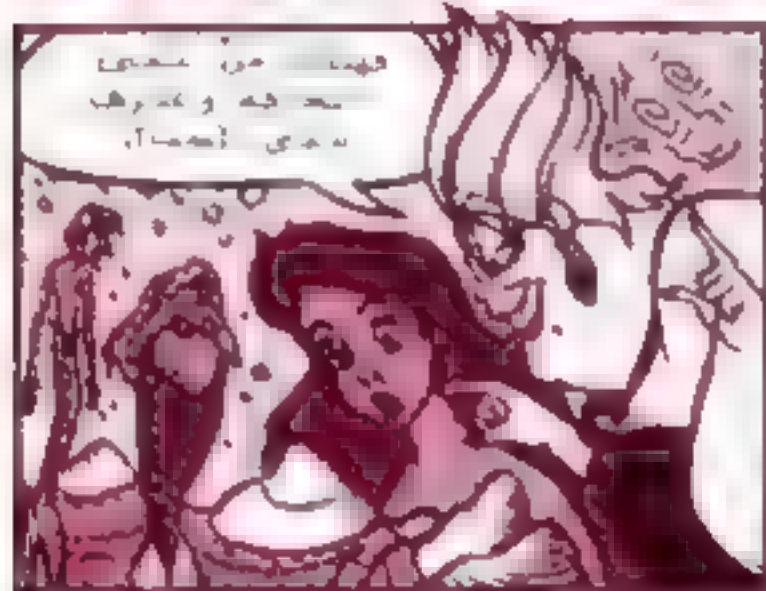
El Farouk Commercial Foundation

Address . 2 Dr El Mahrouky St - El Mohandessen Tel 3476562 Fax 3479938



# خورية البعير

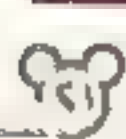
الحقبة  
الرابعة







مېرمن





من جولة 1990 في مهرجان دبي

# MACALINDO TROLLS

Present

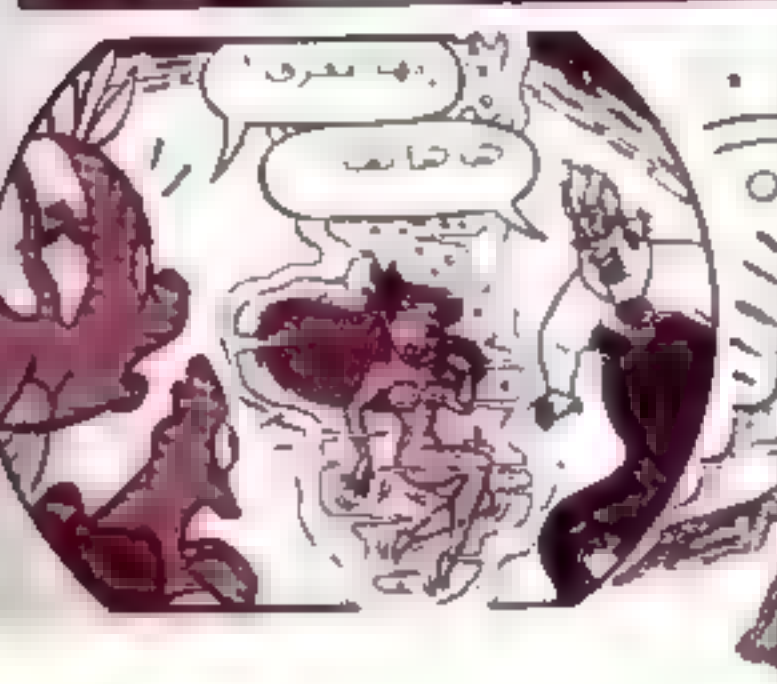
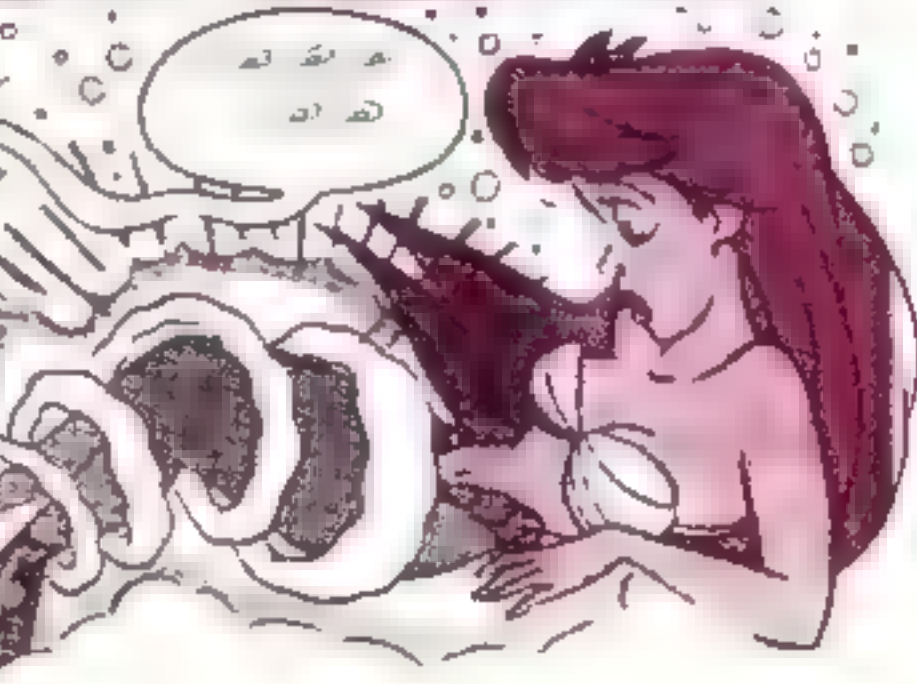
## TRACEY & TRAVIS

"Look!  
You can move  
my arms  
and legs..."

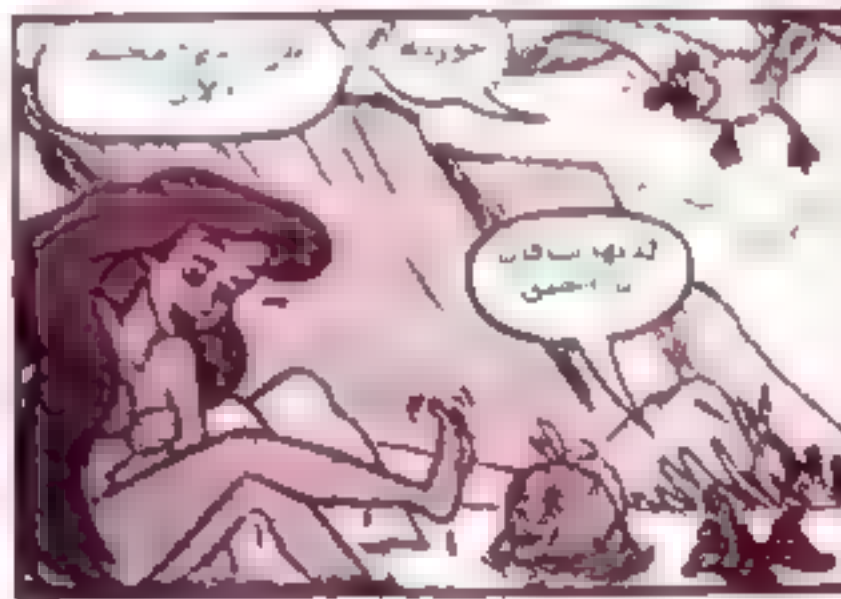
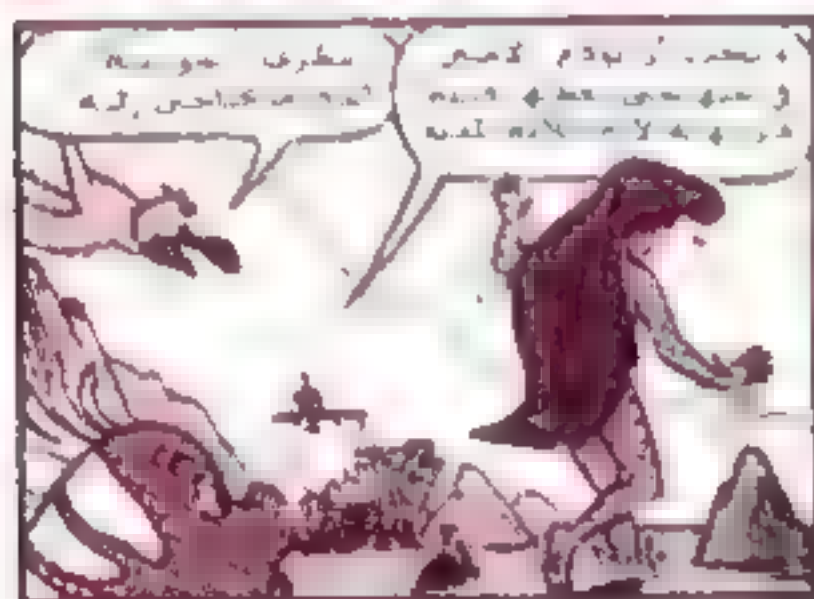
"...and turn my  
head too."

### The Fully Jointed Russ Trolls

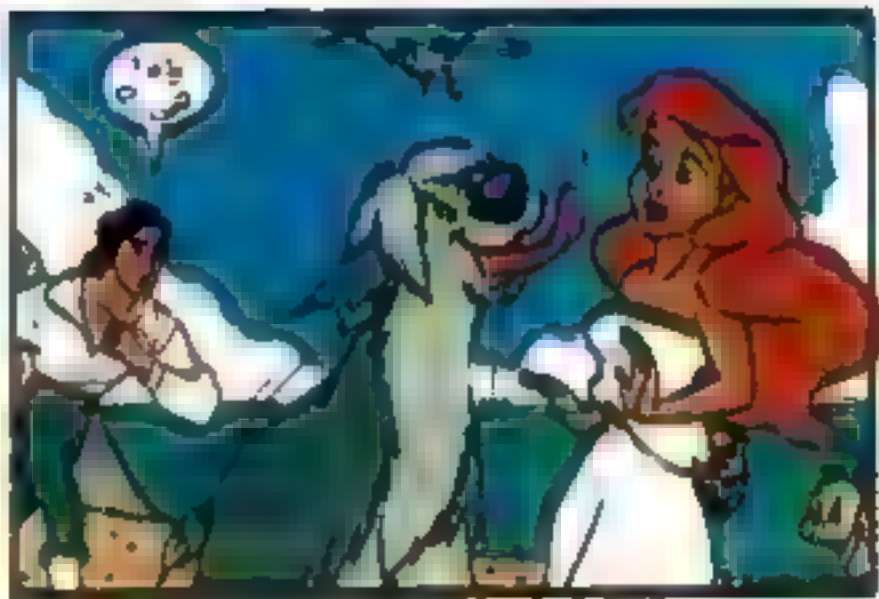




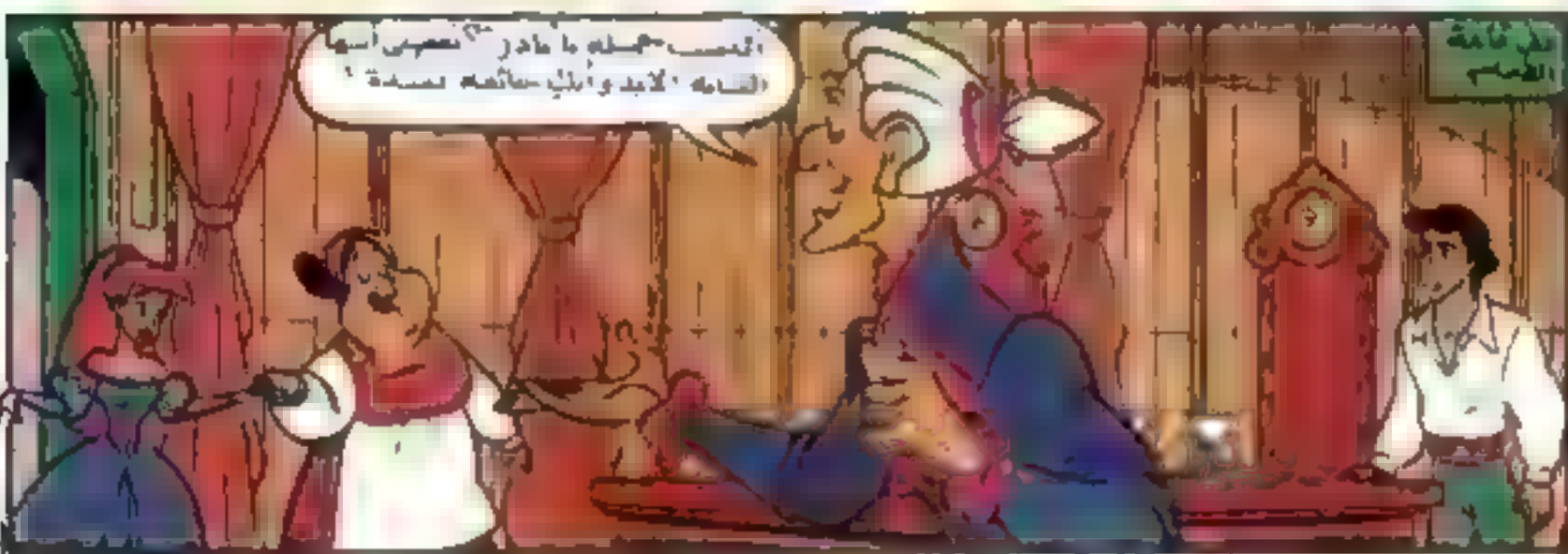




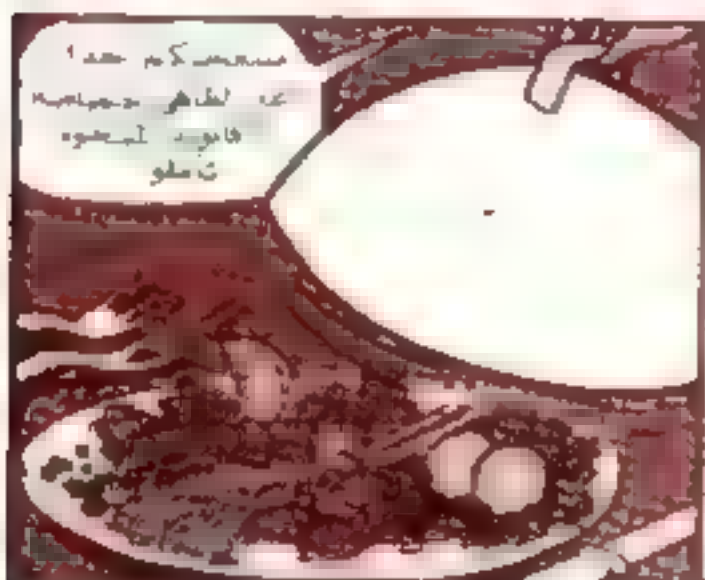


















# لغز هيكلي

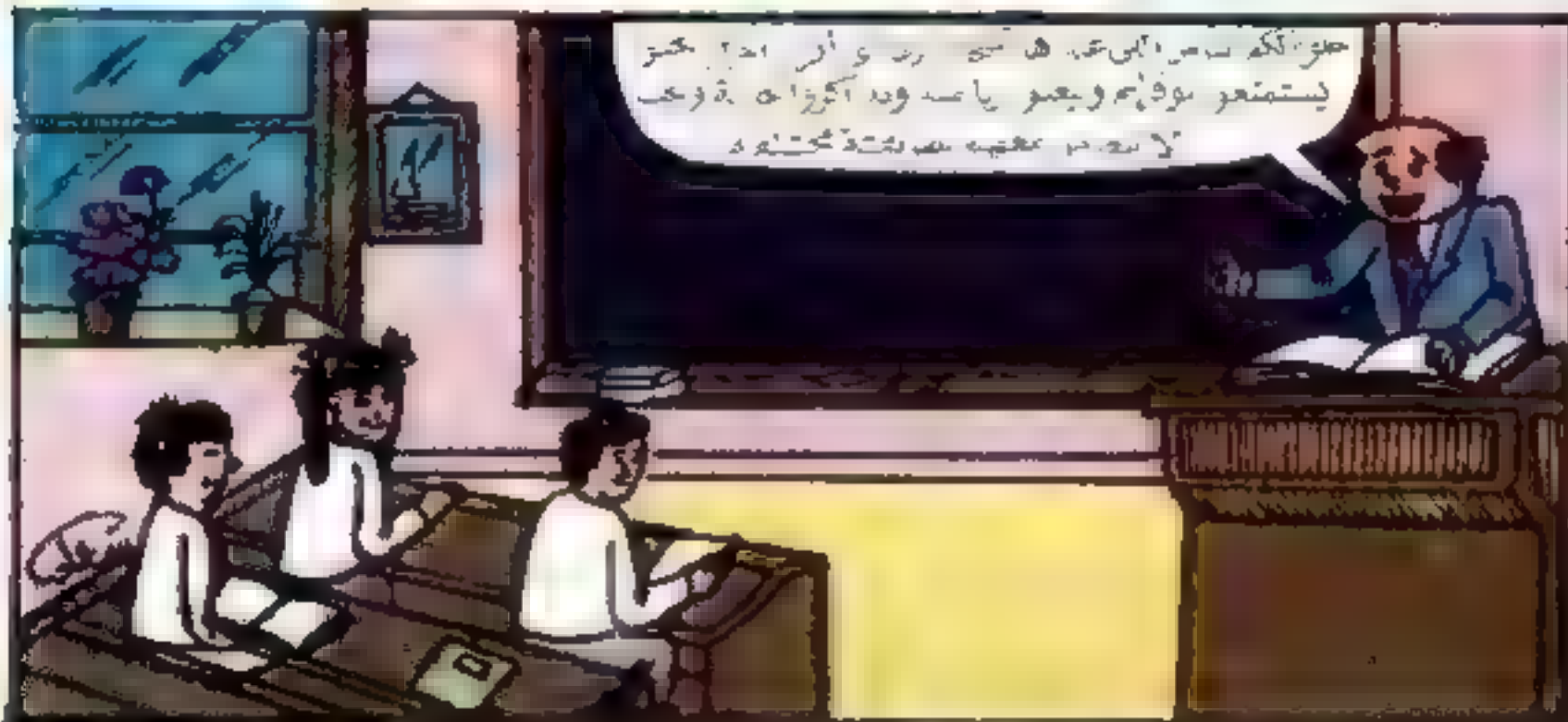
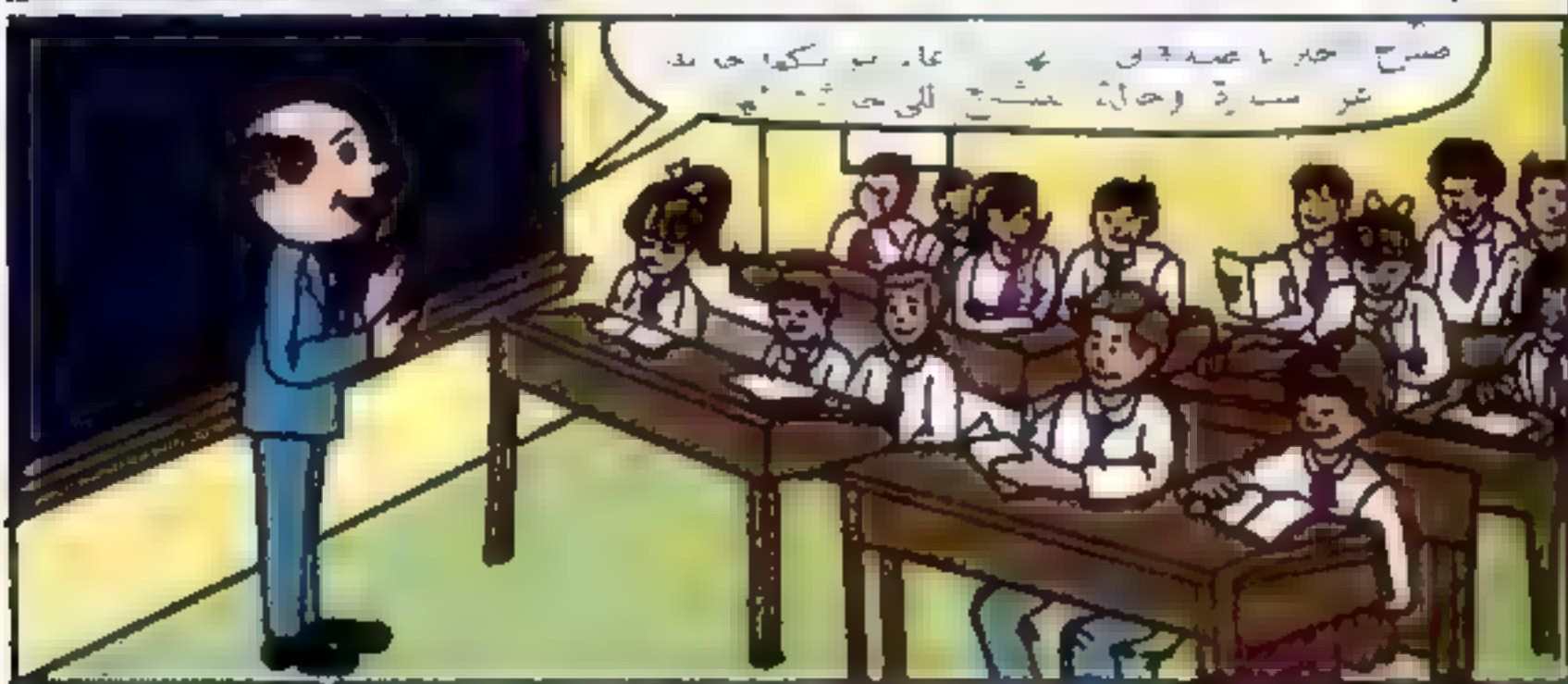
دمعرقاس



أنا أمانة سكرتير في شركة كبيرة وأنا أمانة سكرتير في شركة كبيرة

الحل بالمحبوب







# مغامرة عبر الغابة

"نور" مسيحي و"زكريا" هيلاني  
مغامرتهم عبر غابة "كوكو بوكو"  
الاستوائية...

مستعد لتحيات  
مغامرة للرجال  
الأقوياء  
يا بندق؟

طبعاً!

بالإضافة لما  
قد سيشركت في  
المغامرة؟

لعد  
وصل!

أهلاً بالسيد!

قدم لك "كوكو" و"ميجو"..  
من الماهرين القدامى،  
وفقاً للمخصص حياتهما!

صكمت  
أنتباه!

لأن قدامى لاتصلح للدوامات!

نعال لتصورين الماء قيادة الحبيب!  
وبعد ذلك ستفقد حقاً يا بندق!



وصلنا إلى بداية الغابة . وهنا  
تبدأ المعامرة !

أول المشاهد !

مريح الصنار من هريشدا !

مخافة !

إنها آلة هبمت حببيها  
لنشق لنا الطريق عبر  
الغابة السكتيمة !

هكذا !

تحيا

المغامرات !

مواسير ريتا  
القطران لتقرش  
لنا طريقا !

في الأمام شعرات كبيرة  
تقص الساتات وهي  
الحلف ..

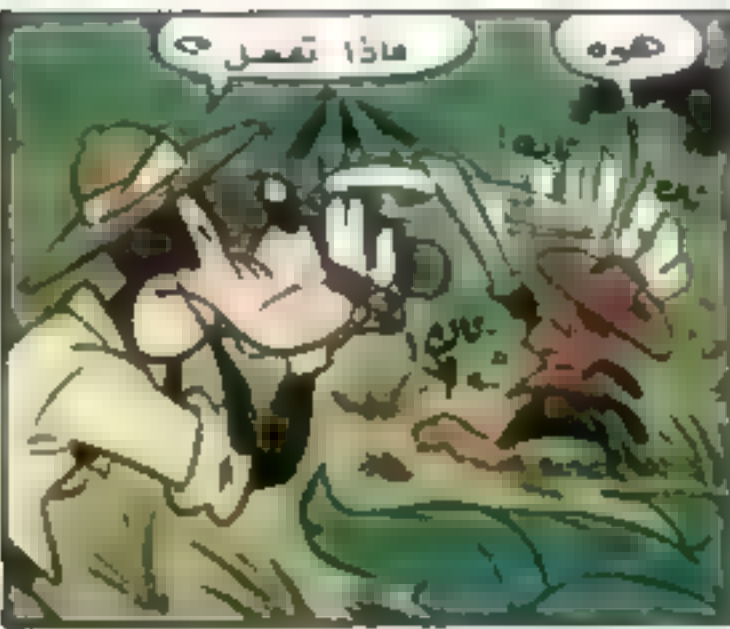
!!

ونصق له ..

على هذه الوثيرة السريعة تكون عمرا الأفعال  
قل العداء !

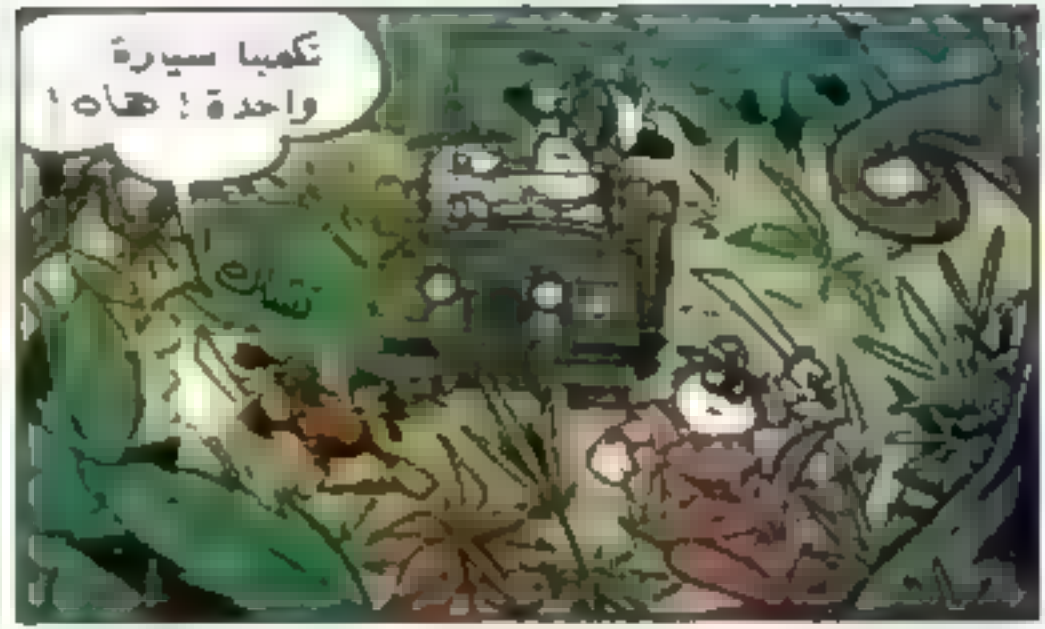
مخافة !





هذه

ماذا تفعل ؟



تكمينا سيرة واحدة ! هاه !



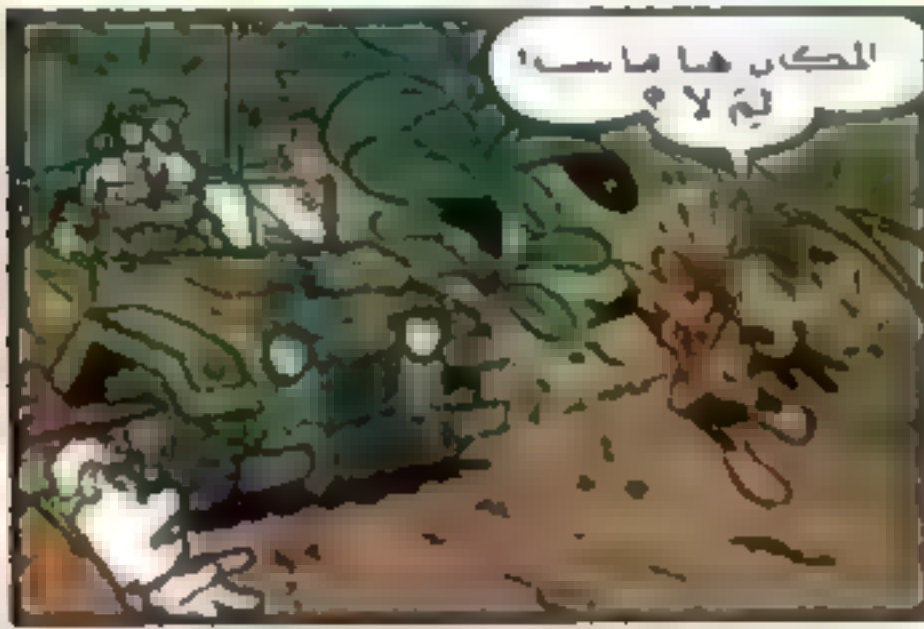
هكذا سأصير نفسي في عز الشاطئ !



مفاسه يا سرك ! والآن أعطى الكاهيرا وقتك ، ووجد مكان !



أصبح قناعا على شكل وجه !

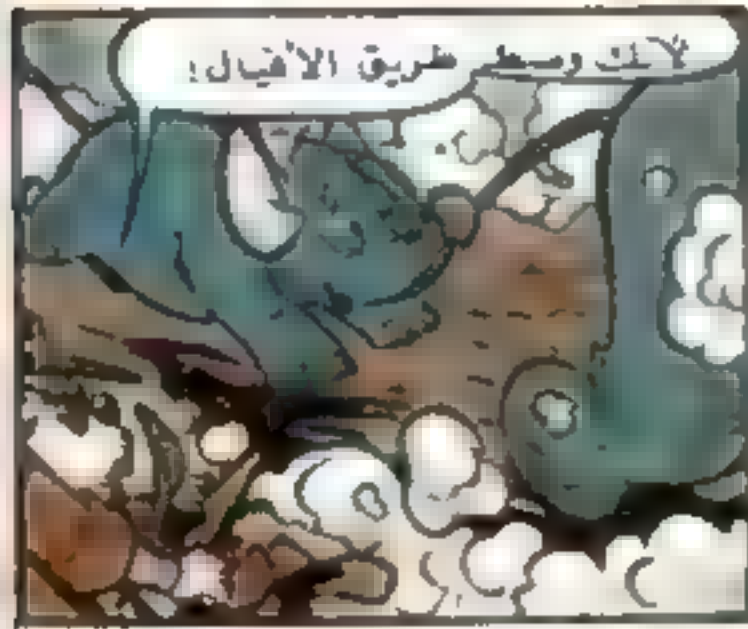


المكان ها ماسه ! ليم لا ؟

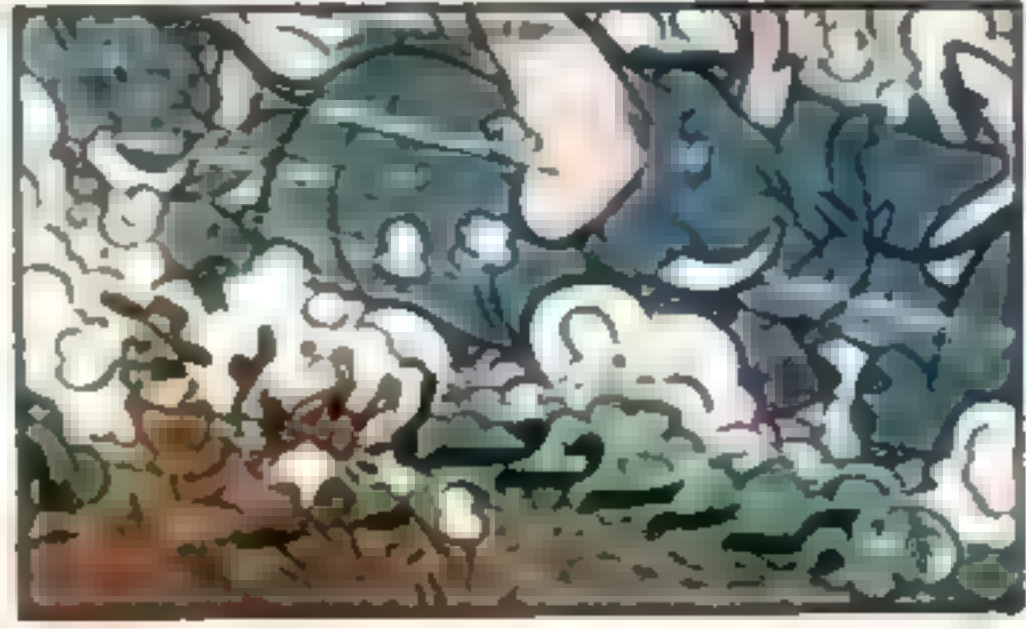


مدا القبل يحل .. يجب أن نحتم !

دعنا نعد ..

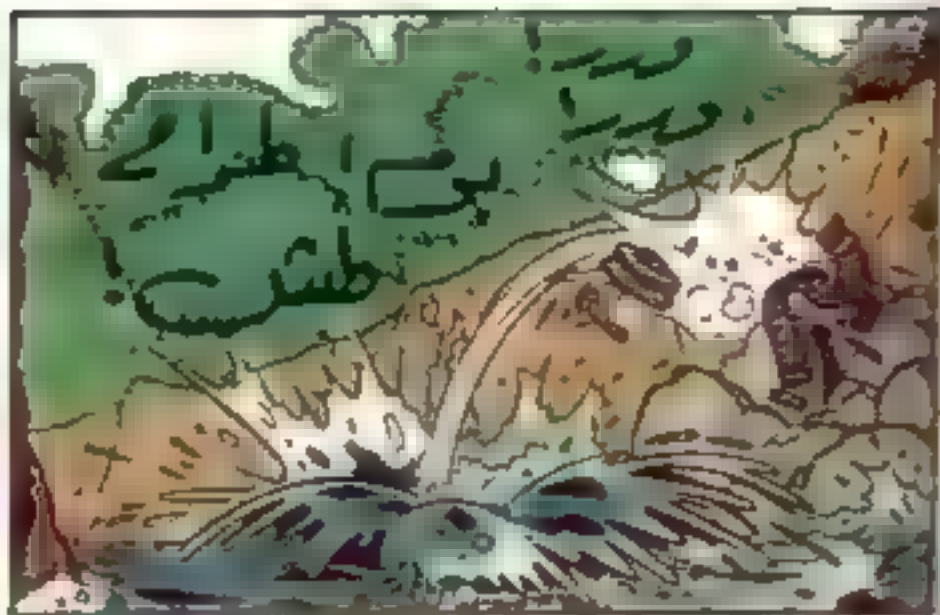


لأنك وسط طريق الأفيال !





نحونا من الفرق! انتهت المعامرة



رجاءاً

استطيع  
المرور

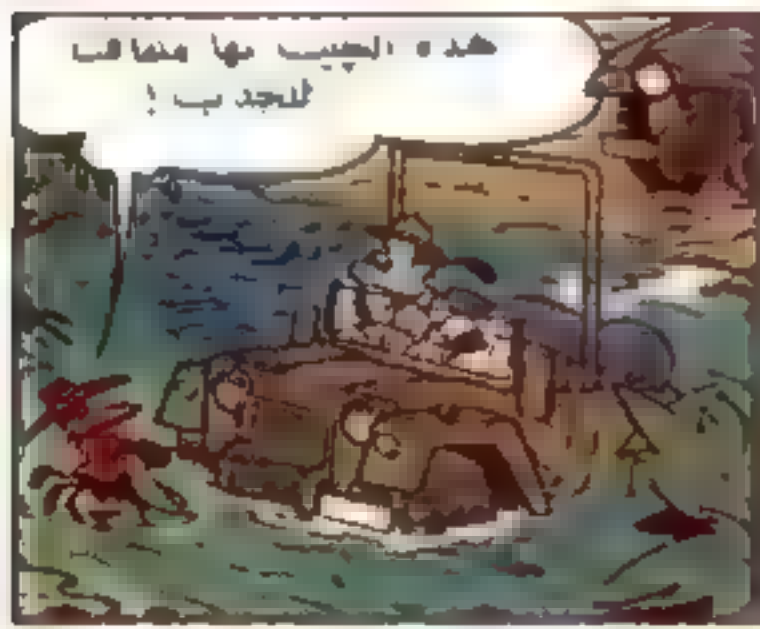
يوجد مركبة مجهزة



أبدأ سنشق طريقاً بالساحور



هذه الحبيب لها مفاها  
للجذب!



لا تعلقوا

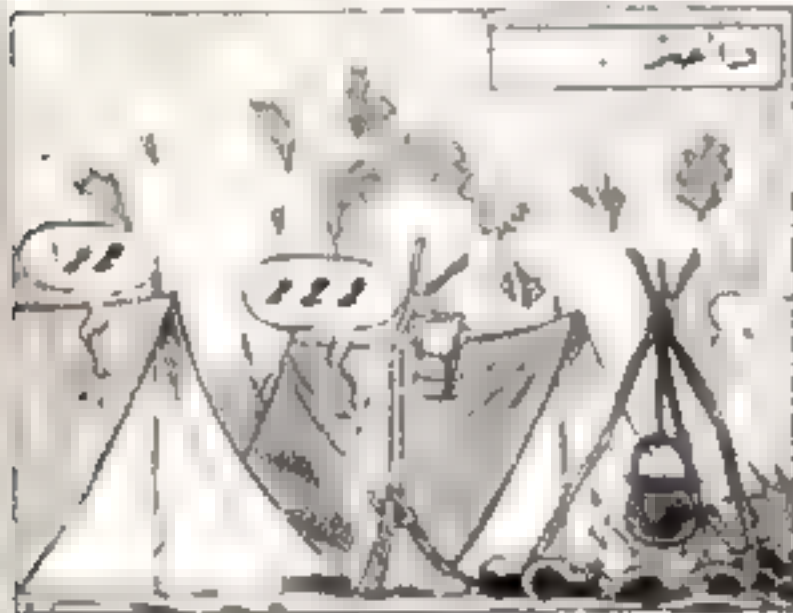
صغيرة وعفيفة! غرست



ربطته  
أدر السيارة









هؤلاء الناس سيعدون الحيوانات المفترسة!  
ما أختار الخيام؟

دهكنا...

أنت سأقترح  
ذلك!

الأفضل نعيم وسط سائحات  
المرحس!

دعني أهتم بها!

أحاربها معقولة!

أه!

يا! شيء ما، مكان  
يسطر إلى!

هل تحتفظان بطارات  
الشمس أثناء الليل؟

الطعام!

دينا  
نعم

لنا قطعة من أجل عتق! وقصبة  
من أجل حاله!

لست  
حاشا!

لا يوجد شيء  
هنا ناكل





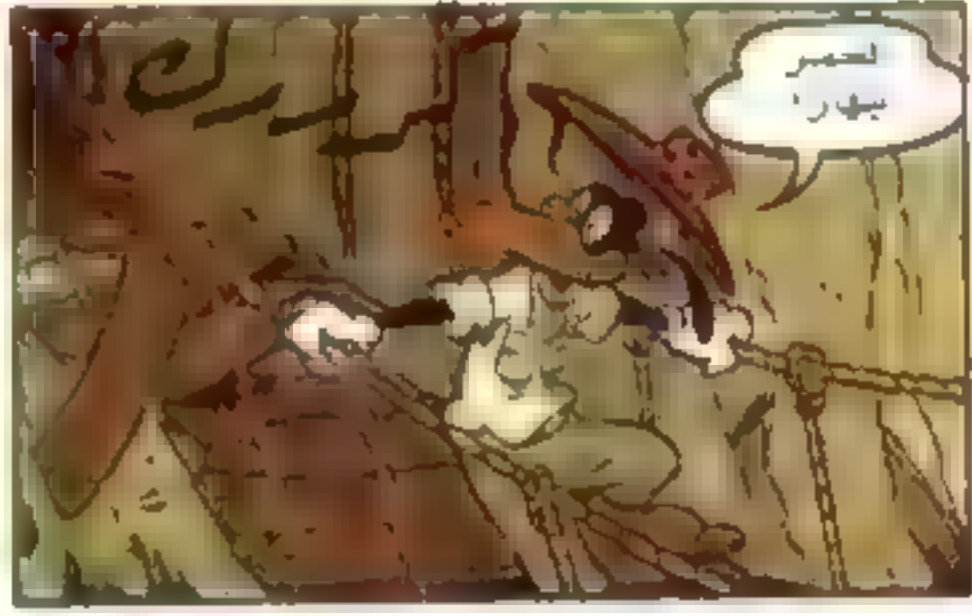
ليس من هنا  
ياي: تقدم يا بندق  
النقطة متارة!



استعاده للسيارة متى  
هبيب: منجكم كل  
مشيئا!



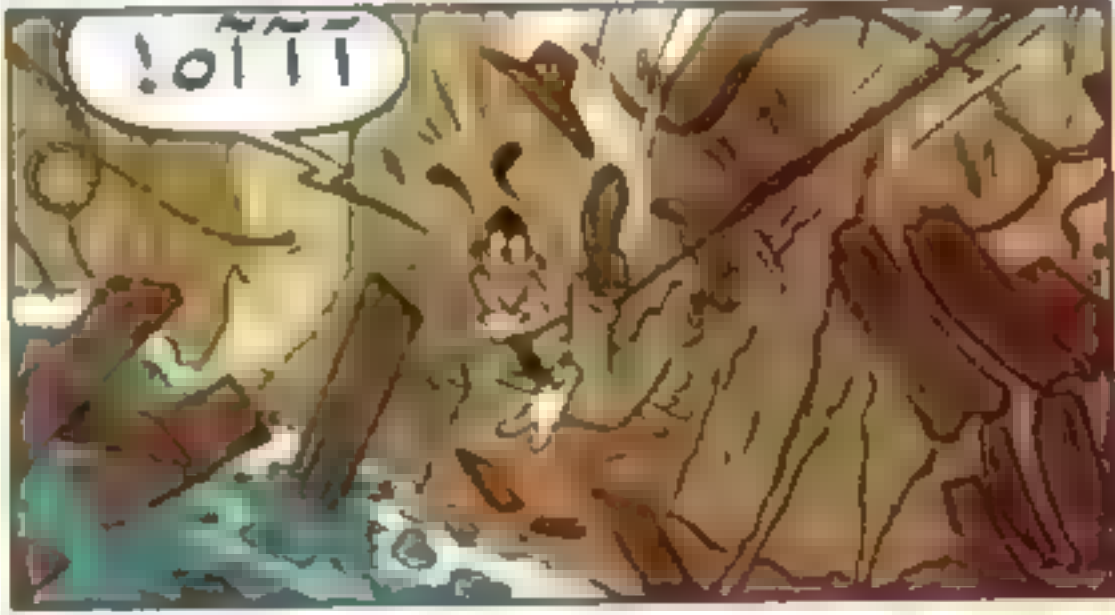
لا تتحرك!  
ياي: تحرك!



لحضر  
بيهار!



مسكين رفرقا، فرج  
فرغا شديدا!



آآآ!



حقا، اذن سائر ككم!



سينتهي عدايا، الوصول  
بعد عاشق مقر،  
شرقنا!



لكنه فعصر افسس!





ملاك البستان



شركة ميدو للصناعات الغذائية

لك ١٧ طريق مصر الاسماعيلية الصحراوى ت ٢٩٧٩٧٤٥ / ٢٩٧٩٧٤٣ فاكس: ٢٩٧٩٧٤٢







# هناك وإليك



الصديق : محمد منير الأزهرى  
- الإسكندرية - وفاز بمجلة ميكي

## مَنْ أَنْزَلَ الْمَطَرَ ؟؟

- مَنْ خَلَقَ السَّحَابَ  
وَالزَّادَ وَالشَّجَرَ ؟
- مَنْ لَجَّى الْمُتَغَلَّبَ  
مَنْ أَنْزَلَ الْمَطَرَ ؟
- مَنْ خَلَقَ السَّمَاءَ  
وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ ؟
- مَنْ خَلَقَ الْأَطْفَالَ  
وَالنِّسَاءَ وَالرِّجَالَ ؟
- مَنْ خَلَقَ الْفُصْفُورَ  
وَالْقَطَّ وَالطُّيُورَ ؟
- مَنْ خَلَقَ الرَّقُودَ  
اللَّهُ رَبُّ النُّورِ ؟

من الصديقة : أميرة الطاهر  
عبدالله - ليبيا

## أصحة أعرابي

- قال أعرابي - سبعة لا يبلى أن تصادقهم فقال الآخر من هم ؟
- فأجاب الأعرابي جاهل وعدو . وحسود ومراء وخيل  
ويخيل . ودو هوى  
فقال زدى إيشاحاً  
قال الأعرابي  
- الجاهل يُضل . والعدو يريدُ الهلاك . والحسود يتمنى زوال  
النِّصَّة . والمُرائي واقف على رضا الناس . والخيلان من رايه الهرب .  
والبخيل على جمع المال فلا رأى له في غيره . ودو الهوى أسيرُ هواه .  
ولا يحتكم إلى العقل والحكمة

من الصديق : سامي عزيز هارون - القاهرة

الصديق : أحمد محمد علام -  
بورسليق - وفاز بقصة

## أحلى الكلام

- يقول القرآن الكريم : بسم  
الله الرحمن الرحيم "ومن يتقِمْ  
بِأَمْرِهِ فَقَدْ قُدِّيَ إِلَى صِرَاطٍ  
مُسْتَقِيمٍ" . صدق الله العظيم .
- ويقول الإنجيل : "من إعتزل  
نَجَا"
- ويقول الزبور : "من سكنت  
سليم"
- ويقول التوراة : "من قطع  
شبع"



الحلقة الخامسة من  
حورية البحر

اقرأ في  
سويديز القادم



الصديق : حازم محمود  
غزاد - الإسكندرية وفاز  
بفصتين .

### طرائف ؟؟

● في الطائرة سمع القائد صوتاً عالياً ، وهرجاً بين الراكبين .. فنادى على واحد منهم كان صامتاً .. فظن أنه أعقلهم .. وقال له : أريدك أن تحاول أن تسكت بقية الركاب .. وبعد فترة لم يسمع القائد صوتاً واحداً .. فنادى على نفس الشخص ، وقال له ماذا فعلت ؟ فقال : فتحت لهم باب الطائرة ، وقلت لهم : انزلوا العبوا تحت !

★ ★ ★

● دخل الصول على الضابط .. ومعه اللص فقال له الضابط : أنا كل يوم أشوفك هنا .. ؟  
فرد اللص : إشمعني أنت بتيجي هنا كل يوم !



هلويات تسالي مضحكة " ١٤ " ١٥ "

حل تسلية : إلى العرس ، اللون الأزرق

حل تسلية المنطق : رقم ٣٦

حل الاختلافات :

١ - المسحب .

٢ - طائر .

٣ - الدخان .

٤ - اللوحة المعدنية .

٥ - علامة فوق العجلة .

٦ - سمار المقطورة .

٧ - عقدة الحبل الخلفى .

حل الظل الصحيح : رقم ٢

الصديق : رافت حلمي يواكيم - اسوان - وفاز بثلاث قصص  
فن الموسيقى

● عندما ذاع صيت الموسيقى الإيطالي "فيردي" بدأت تنهال عليه الطلبات لتأليف ( الأوبرات ) ومن بين هذه الطلبات جاءه طلب من مصر ، فوضع لها ( أوبرا عايدة ) . التي نالت إعجاباً شديداً ، وشهرة عالمية واسعة حتى الآن .

★ ★ ★

● يُعد "بتهوفن" من أفضل مؤلفي الموسيقى ، وأشهرهم .. وله مؤلفات عديدة في هذا الفن من السيمفونيات .. والتي جذبت جماهير الشرق والغرب ، ولكن أشهر سيمفونياته "الخامسة" ، التي أطلق عليها اسم "القدر" وقد ولد "بتهوفن" في المدينة الألمانية ( بون ) .. ورغم أنه أصيب بعمالة أفقدته القدرة على مواصلة التأليف حيث فقد حاسة السمع .. لكنه لم يقبل الهزيمة ، وأنتج أربع أعماله ، التي مازالت تثرى هذا الفن العالمي .

### هذا الكمال للمعجزة ؟

● هل تعلم أن متوسط حجم الدم في جسم الإنسان البالغ من ٥ - ٦ لترات .

● وأن الدم يتكون من ثلاث مكونات رئيسية ، وهي كرات الدم الحمراء ، والخلايا البيضاء ، والصفائح الدموية .

● وأن كرات الدم الحمراء تحمل الأوكسجين إلى سائر خلايا الجسم وكذلك تحمل ثاني أكسيد الكربون من الأنسجة إلى الرئتين . ● وأن كرات الدم البيضاء ، تدافع عن الجسم ضد الجراثيم ، والميكروبات التي يتعرض لها فتحميه من الأمراض .

● وأن الصفائح الدموية تساعد على تجلط الدم عند الإصابات ، وتمنع كثرة النزف . ● وأن عدد كرات الدم الحمراء من ٥ إلى ٦ ملايين خلية في المليتر المكعب ، وعدد خلايا الدم البيضاء من ٤ إلى ١٠ آلاف في المليتر المكعب .

من الصديقة : الاء إبراهيم  
أسعد - المنيا

### رسالة من قاريء ؟

● بعث الصديق : عبدالحميد سراج من بيلا - كفر الشيخ - برسالة تضمنت ثناء وحباً للمجلة .. ويقول أنه يحب الشعر ، ويحاول الكتابة فيه بشكل جديد واسلوب متميز لكنه لا يملك الجراءة لنشره أو عرضه على أحد .. !

- من الجميل أن تمتلك هذه الموهبة التي لا يتمتع بها الكثيرون ، والتي تحتاج إلى اطلاعات ، وقراءات في هذا المجال ، حتى تسير قدماً إلى النجاح .. ولكن الشاعر يجب أن يكون لديه قدر من الجراءة ، والشجاعة ، لعرض نماذج من إنتاجه على ذوي الخبرة باللغة وأوزانها ، وموسيقاها ، مُتَقَبِلاً النقد والتعديل بصدر رحب .. ومع محاولات المستمرة ستنتج ، وتصيح شاعراً مرموقاً .



# مغامرات سترابيبي





# مصاممة حكاية!

ومعانا في كل مكان

## يويو

بطعم الفواكه

Yoyo





